



« À partir du chaos », le deuxième recueil de poésies de Witsensky Lauvince sera présenté à Paris

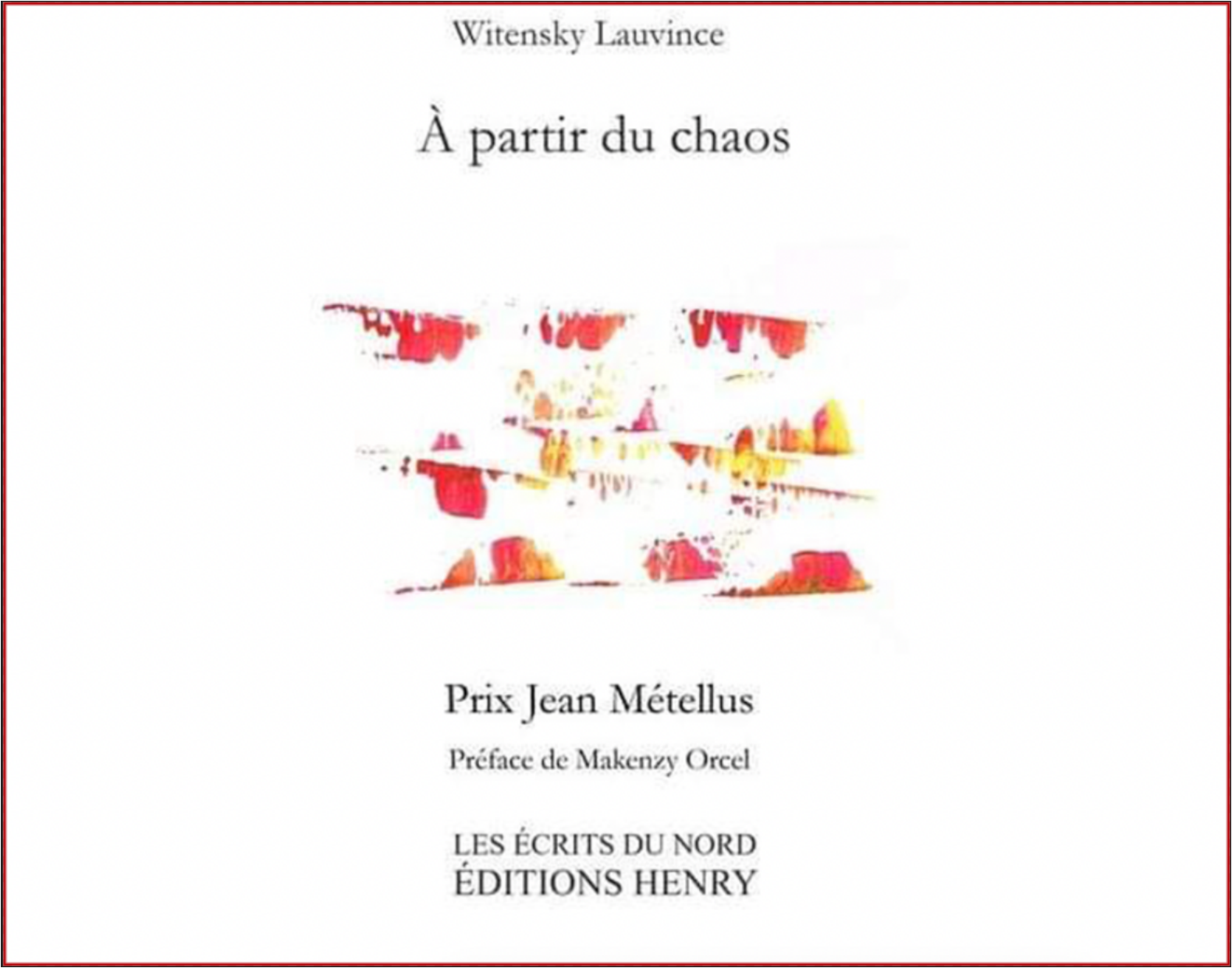
Écrit par : Schultz Laurent Junior, 10/06/23

👁 1954 🗨 0

📌 Facebook

🐦 Twitter

📞 WhatsApp



Le deuxième recueil de poésies :« À partir du chaos » de Witsensky Lauvince sera présenté du 7 au 11 juin 2023 au Marché de la poésie place Saint-Sulpice à Paris.

Après : « Brûler les ténèbres » Prix international de l' invention poétique (2022), le poète Witsensky Lauvince publie : « À partir du chaos » chez les éditions Henry (La Rumeur libre). Lauréat du Prix Jean Métellus (2023), Witsensky Lauvince présentera du 7 au 11 juin 2023 au Marché de la poésie , place Saint-Sulpice à Paris. L' auteur tient à envoyer un bouquet de remerciements à l' Association des amis de Jean Métellus et à l' Association Franco-haïtienne d'échanges et de solidarités organisatrices du Prix lequel vise à perpétuer la mémoire de l' immense Jean Métellus « À partir du chaos » est préfacé par le poète , nouvelliste et romancier Makenzy Orcel auteur de :« Une somme humaine ».

Claude Mouchard, juré du Prix Jean Métellus a écrit ceci de : « À partir du chaos »

« J'ai donc été particulièrement retenu par « À partir du chaos et sa force de réalisation poético-politique :

« je connais la colère qui a poussé sur nos eaux déchaînées

[..]

Je connais la vie qui a pris rides sans s'exprimer »

Je m'imaginai en train de lire ces vers avec Jean —

Comme jadis je lus, face à lui, le manuscrit de ce qui

allait devenir l’inaugural Au pipirite chantant.

J’ai été heureux de participer à ce jury.

Dans un article remarquable publié au journal Le National en date du 28 mars 2023, Huguette Hérard a fait une brève présentation de Witsensky Lauvince. Né le 29 décembre 1996 à Léogâne, Witsensky Lauvince, âgé de vingt-six ans, est poète, écrivain, rédacteur et correcteur pour plusieurs médias en ligne : (*AyitiEvent*, *Yogann Magazine* et *Balistrad*). On raconte qu’il est un « boulimique de lecture », lisant tout ce qui lui tombe sous la main. Selon Dany Laferrière dans *L’écrivain en pyjama* (2013), on ne peut pas écrire si on ne lit pas : lecture et écriture, écriture et lecture ; on comprend dès lors qu’il ait pris le chemin vers l’écriture. L’une ne va point sans l’autre.

Depuis 2014, il s’est essayé à différents genres littéraires : nouvelle, poésie, roman. Il est coordonnateur adjoint de l’Atelier Renastere, une association socioculturelle fondée avec Ange Dany Joseph pour promouvoir la littérature et l’amour de la lecture auprès des jeunes du pays. Étudiante en administration des affaires, cette jeune femme se décrit comme « déterminée, courageuse, tenace, et persévérante ». Comme Lauvince, elle adore écrire, car d’après elle, « tout le monde devrait faire un geste qui compte tant qu’il est encore temps ».

Schultz Laurent Junior

 Facebook

 Twitter

 WhatsApp

LAISSEZ UN COMMENTAIRE

Commenter:

nom :*

Poster un commentaire

0 COMMENTAIRES



ARTICLES SIMILAIRES



«Chimen’m » : le nouveau projet musical de Joël Jean



Powèt Manno Ejèn, lè kreyòl la tounen vwa kreyasyon ak idantite



Commission nationale haïtienne de coopération avec l’UNESCO (CNHC...



Haïti, l’exil et le poids de la parole



Léopold Figaro: une voix haïtienne dans l’entre-deux culturel



65K
Fans



77 624
Followers



111,6K
Subscribers