



Le lauréat du Prix Jean Métellus 2004 bloqué en Haïti

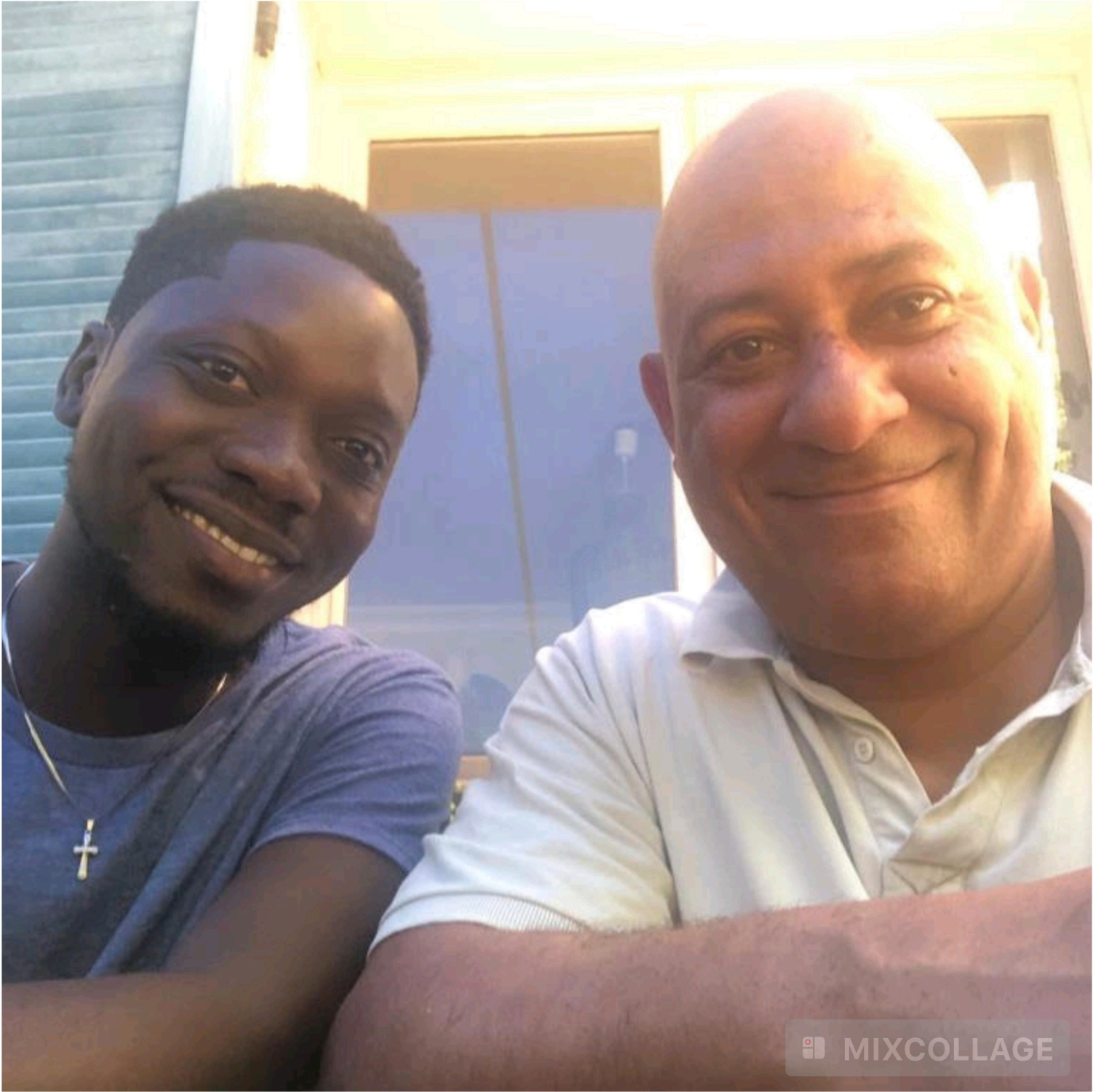
🕒 28/11/24

👁 1195 💬 0

Facebook

Twitter

WhatsApp



Comme chaque année, l’Association des Amis de Jean Métellus (AAIM) décerne un prestigieux prix destiné à récompenser un jeune talent haïtien résidant en Haïti. Pour l’édition de cette année, le Prix Jean Métellus a été attribué à Smeev Jerry, un jeune auteur de 25 ans, pour son ouvrage intitulé Les Oraisons du Vide. En guise de récompense, le lauréat verra son livre publié, bénéficiera d’un voyage tous frais payés d’Haïti à Paris, et recevra une somme de 500 euros.

Deux mentions spéciales ont également été décernées par le jury cette année : Adelson Elias a été salué pour son œuvre Bruits de pailles, tandis que Samuel Orphée a été distingué pour Veines ouvertes.

Ces récompenses sont d’autant plus significatives au regard du prestige et de l’expertise du jury. Composé de cinq éminentes figures du monde littéraire, le jury rassemblait trois écrivains renommés – Makenzy Orcel, Louis-Philippe Dalember et Sylvestre Clancier – ainsi que deux professeurs de littérature, la chercheuse et peintre Ginette Adamson et Claude Mouchard, tous deux reconnus pour leur érudition.

La remise de la distinction était initialement prévue lors du 11^e Salon du Livre haïtien à Paris, programmé pour ce week-end – les samedi 30 novembre et dimanche 1^{er} décembre – à la mairie du 15^e arrondissement. Cependant, les membres de l’Association des Amis de Jean Métellus (AAIM) ont dû reporter l’événement en raison de la situation préoccupante en Haïti.

Depuis l’incident du 11 novembre, où un avion de la compagnie américaine Spirit Airlines a essuyé des tirs, l’aéroport haïtien est paralysé, sans date de réouverture confirmée. « Cette situation affecte également le Salon du Livre haïtien à Paris, plusieurs écrivains haïtiens prévus ne pouvant y assister », déplore Oliver Métellus, président de l’AAIM.

Néanmoins, il tient à rassurer le public : il ne s’agit que d’un report. « La cérémonie aura bien lieu. Ce n’est qu’une question de temps ! » a-t-il affirmé avec détermination.

L’année dernière, le premier prix avait été décerné à Wintensky Lauvince, lors d’une cérémonie prestigieuse organisée à la Société des Gens de Lettres à Paris. À cette occasion, l’auteur avait eu l’honneur de dédicacer son ouvrage dans le cadre du Marché de la Poésie, également à Paris, marquant ainsi un moment fort pour la valorisation de la littérature haïtienne sur la scène internationale.

Vibrant hommage de l’ancien lauréat

À l’occasion de la remise du deuxième Prix Jean Métellus, Wintensky Lauvince a tenu à rendre hommage au lauréat 2024 tout en célébrant l’héritage poétique et intellectuel de Jean Métellus. Avec émotion, il a rappelé l’honneur et la responsabilité associés à ce prestigieux prix, qui distingue chaque année un écrivain résidant en Haïti pour l’excellence de son œuvre et son engagement littéraire.

Créé pour perpétuer la mémoire et l’œuvre de ce grand penseur haïtien, le Prix Jean Métellus est présenté comme un phare guidant les voix littéraires audacieuses, celles qui célèbrent la révolte et l’engagement face aux injustices du monde. Lauvince a chaleureusement félicité Smeev Jerry pour son talent exceptionnel, saluant sa capacité à explorer les blessures et les espoirs humains avec une profondeur bouleversante.

L’ancien lauréat a également salué les mentions spéciales attribuées à Adelson Elias et Samuel Orphée, mettant en lumière la richesse et la diversité de la jeune littérature haïtienne.

Avec une éloquence empreinte de profondeur, Lauvince a célébré la puissance du langage, ce formidable outil capable de résister à l’oppression et de raviver l’espoir. Il a rappelé que la poésie n’est pas seulement un acte d’expression, mais aussi un geste de partage et une manifestation d’insoumission. S’adressant au nouveau lauréat, il l’a exhorté à poursuivre cette noble mission, à incarner la lumière et à chercher constamment à se dépasser. Selon lui, la parole poétique a le pouvoir unique de transcender les frontières et les époques, portant en elle l’universalité des combats humains.

Cet hommage vibrant a réaffirmé la capacité des mots à éclairer l’humanité et à inspirer les générations présentes et futures à défendre les valeurs de justice, de dignité et d’humanité, dans le droit fil de l’héritage de Jean Métellus.

Huguette Hérard