



ACTUALITES / CULTURE

Bréna Rose Anadini Bélizaire, lauréate du Prix Jean Métellus 2025

Couronnée par le Prix Jean Métellus 2025, Bréna Rose Anadini Bélizaire inscrit sa voix dans la grande lignée des poètes qui donnent à Haïti ses mots de résistance et de lumière.

Elien Pierre

28 nov. 2025 — Lecture : 2 min.



La lauréate, Bréna Rose Anadini Bélizaire

Photo : Association Jean Métellus

Favoris

Partager

0

Couronnée par le Prix Jean Métellus 2025, Bréna Rose Anadini Bélizaire inscrit sa voix dans la grande lignée des poètes qui donnent à Haïti ses mots de résistance et de lumière. Avec « Déesses de l'exil, ce que le patriarcat n'a pas tué », elle offre un texte vibrant où se mêlent douleur, survivance et beauté, un cri profond qui a ému le jury et ravivé l'héritage du poète Jean Métellus.

Bréna Rose Anadini Bélizaire est sacrée lauréate du Prix Jean Métellus 2025 pour son texte *Déesses de l'exil, ce que le patriarcat n'a pas tué*. Avec cette œuvre d'une profonde intensité poétique, Bréna Rose a su toucher le cœur du jury Métellus. Par la voix du poète Watson Charles, le jury a laissé transparaître l'émotion suscitée par la force et la tenue de ce texte couronné.

« Dans ce texte, l'autrice nous fait revivre toute la tragédie et toute la splendeur de ce pays, Haïti. Elle nous emporte dans une langue vibrante,

proche de l'oralité, et nous raconte non seulement la souffrance humaine, mais surtout celle des femmes. Ce recueil est une ode à la vie, à un pays chargé de tant de douleurs qu'il en vient à crier : "Ce pays est un poème inachevé." », a déclaré l'auteur de *Plus loin qu'ailleurs* (2013), également membre du jury Jean Métellus.



Tinnitus? Tun Sie das das Ohrgeräusch nicht

Tinixol

Créé par l'Association des amis de Jean Métellus (AAJM), qui veille sur son patrimoine littéraire, en collaboration avec l'Association franco-haïtienne d'échanges et de solidarité (AFHES), le prix littéraire Jean Métellus a pour vocation de récompenser chaque année l'œuvre d'un(e) écrivain(e) pour ses qualités littéraires, tout en perpétuant la mémoire de Jean Métellus, figure majeure de la littérature haïtienne, disparu le 4 janvier 2014 à l'âge de 76 ans, à son domicile de Bonneuil (Val-de-Marne).

Cette initiative littéraire, aujourd'hui à sa troisième édition, est présidée par le docteur et écrivain Jonas Jolivert. Le prix entend distinguer chaque année une œuvre poétique habitée par le souffle, la vision et l'exigence esthétique du poète. Il aspire aussi à « asseoir et justifier la continuité d'une œuvre colossale, afin de perpétuer un esprit, une pensée, une lumière ».

 Suivez-nous sur WhatsApp

LIRE AUSSI

- **La poésie face à l'indicible : Fady Joudah répond à Gaza**
- **Fragments, une manière de résister à l'oubli et aux blessures**
- **« L'Obsession du rouge »**

Télécharger PDF (gratuit)

Manuals - Shift

Shift

Open